

三年级下册语文彩色一课一贴

第1课《古诗三首》

1、多音字

行 $\begin{cases} háng(银行) \\ xíng(行走) \end{cases}$ 得 $\begin{cases} dé(心得) \\ de(舍得) \end{cases}$ 燕 $\begin{cases} yàn(燕子) \\ yān(燕朝) \end{cases}$

2、近义词

融—溶 暖—热 满—遍 欲—想 尽—完 添—增

3、反义词

迟—早 香—臭 暖—冷 外—里 短—长 晴—阴 减—加 晚—早

4、词语解释

【迟日】春季太阳落山渐晚，所以说“迟日”。
【丽】秀丽，漂亮。【泥融】这里指泥土湿软。
【鸳鸯】一种鸟，常在水边嬉戏，雄鸟与雌鸟常结对生活。
【蒹葭】多年生草本植物。【河豚】一种肥而味美的鱼，有毒。
【欲】将要。【却】再，又。【泛】这里指乘船。

【三衢】即浙江衢州，境内有三衢山，所以又称“三衢”。

【梅子】梅树的果实。梅子未成熟时为青色，成熟时一般呈黄色。

【不减】并没有少多少，差不多。【阴】树荫。

【黄鹂】鸟，羽毛黄色，局部间有黑色，嘴红色和黄色。叫的声音很好听，吃昆虫，对林业有益。也叫黄莺。

5、主题归纳

《绝句》这首诗描绘了草堂浣花溪一带明丽和谐的春日美景，表达了作者对春天的喜爱之情。

《惠崇春江晚景》这首诗再现了画中的江南早春景色，表达了诗人对早春大地一片生机的无限喜爱之情。

《三衢道中》这首诗描写了梅子成熟时节诗人游三衢山的见闻感受，展现了浙西山区明媚清丽的风光。

第2课《燕子》

1、多音字

横 $\begin{cases} héng(横跨) \\ hèng(骄横) \end{cases}$ 散 $\begin{cases} sǎn(散开) \\ sǎn(闲散) \end{cases}$ 杆 $\begin{cases} gǎn(栏杆) \\ gān(栏杆) \end{cases}$ 纤 $\begin{cases} xiān(纤细) \\ qiān(纤夫) \end{cases}$

2、近义词

轻快—轻盈 聚拢—聚集 偶尔—偶然 俊俏—俊美

3、反义词

乌黑—雪白 轻快—沉重 活泼—呆板 偶尔—经常

4、修饰词

(乌黑)的羽毛 (活泼)的小燕子 (轻快有力)的翅膀
(如毛)的细雨 (剪刀似)的尾巴 (烂漫无比)的春天

5、词语解释

【活泼】生动自然；不呆板。【吹拂】(微风)掠过；拂拭。
【掠】轻轻擦过。【偶尔】间或；有时候。【偶尔】间或；有时候。

【烂漫】颜色鲜明而美丽。【伶俐】聪明；灵活。【休憩】休息。

【光彩夺目】夺目：耀眼。形容光彩鲜艳耀目。【聚拢】聚集。

【荡漾】(水波)一起一伏地动。【赶集】到集市上买卖货物。

6、重点句

二三月的春日里，轻风微微地吹拂着，如毛的细雨由天上洒落着，千条万条的柔柳，红的白的黄的花，青的草，绿的叶，都像赶集似的聚拢来，形成了烂漫无比的春天。

“如毛的细雨”把细雨比作毛，体现了春雨细密的特点。“赶集似的”将事物拟人化，写出了柔柳、花、草、叶等事物争先恐后、一派欣欣向荣的样子。

7、主题归纳

课文以烂漫无比的春天为背景，描写了燕子的外形以及飞行、休憩的姿态，字里行间流露出作者对燕子的喜爱之情。

第3课《荷花》

1、多音字

挨 $\begin{cases} āi(挨近) \\ āi(挨批) \end{cases}$ 佛 $\begin{cases} fó(佛珠) \\ fú(仿佛) \end{cases}$ 骨 $\begin{cases} gǔ(骨干) \\ gū(骨朵) \end{cases}$

2、近义词

清香—芳香 赶紧—赶快 好像—仿佛

如果—假如 姿势—姿态 本领—本事

3、反义词

快乐—烦恼 停止—继续 忽然—渐渐

展开—合拢 破裂—完整 粗心—仔细

4、词语解释

【清香】清淡的香味。【赶紧】抓紧时机，毫不拖延。
【挨挨挤挤】挤来挤去。常形容人多杂乱。【饱胀】形容饱满。
【破裂】指完整的物体出现裂缝；开裂。

【姿势】身体呈现的样子。【飘动】指随着风等摆动；飘。

5、重点句

白荷花在这些大圆盘之间冒出来。有的才展开两三片花瓣儿。有的花瓣儿全展开了，露出嫩黄色的小莲蓬。有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上要破裂似的。

“冒”字展现了荷花在挨挨挤挤的荷叶之间蓬勃生长的样子。“有的……有的……有的……”的句式生动地描摹了荷花“初”“绽放”“含苞”的三种姿态，表现了荷花的多而美。

6、主题归纳

课文描绘了夏日清晨一池荷花的美丽姿态，以及作者欣赏荷花时的美好感受，表达了作者对荷花的喜爱和对大自然的赞美之情。

三年级下册语文彩色一课一贴

第4课《昆虫备忘录》

1、多音字

似 { sì (相似)
shì (似的) } 壳 { ké (贝壳)
qiào (地壳) } 蚂 { mā (蚂蚁)
mà (蚂蚱) } mǎ (蚂蚱)

2、近义词

琢磨—思考 过去—从前 灵敏—敏锐

漂亮—美丽 收拢—合拢 完整—完好

3、反义词

完整—残缺 喜欢—讨厌 灵敏—迟钝

收拢—舒展 严丝合缝—漏洞百出

4、词语解释

【复眼】甲壳类、昆虫类等节肢动物的视觉器官，由许多六角形的小眼构成。复眼能力辨物体的形状、大小，也能分辨颜色。

【琢磨】思索；考虑。

【灵敏】反应快；能对极其微弱的刺激迅速反应。

【款款】慢慢地。

【收拢】把散开的聚集起来，合拢。

【严丝合缝】缝隙密合。也形容衔接得非常紧凑。

5、重点句

瓢虫款款地落下来了，折好它的黑绸衬裙——膜翅，顺顺溜溜；收拢硬翅，严丝合缝。

这句话十分生动形象，将瓢虫当成人来写，动作描写细致贴切，很有画面感，瓢虫优雅降落的形象跃然纸上。

6、主题归纳

课文由四篇短文组成，作者以轻松随意的笔调，描写了昆虫的复眼和花大姐、独角仙、蚂蚱的外形、习性、活动等，表达了作者对自然生命的喜爱之情。

第5课《守株待兔》

1、多音字

为 { wéi (四海为家)
wèi (为什么) } 待 { dāi (待会)
dài (等待) } 颈 { jǐng (颈椎)
gěng (脖颈) }

2、会认字

sòng gēng shì jì 宋 耕 释 冀 “宋”是平舌音。“释”是翘舌音。

3、会写字

shǒu zhū dài sòng gēng chù jǐng shì qí 守 株 待 宋 耕 触 颈 释 其

“株”左部最后一笔是点。“耕”左部三横等距。“颈”左部最后一笔是提。“其”第四笔和第五笔的短横与第三笔竖隔开。

4、好词积累

守株待兔 滥竽充数 掩耳盗铃 买椟还珠 杯弓蛇影

5、词语解释

【耕者】指种田的人。【株】树桩。【走】跑。【触】撞到。

【宋】指宋国(周朝的一个诸侯国)。【因】于是，就。

【释】放下。【冀】希望。【耒】古代用来耕田的一种农具。

6、重点句

因释其耒而守株，冀复得兔。

释义：于是他放下手里的农具整天守在树桩旁边，希望再捡到撞死的兔子。

7、主题归纳

课文讲的是宋国的一个农夫，看见一只撞死在树桩上的兔子，便放下手里的农具整天守着树桩，希望再捡到撞死的兔子。当然农夫没有再捡到撞死的兔子，而他的田地却荒芜了，农夫也被宋国人笑话。这则寓言告诉人们：不努力，而抱侥幸心理，指望靠好运气过日子，是不会有好结果的。

第6课《陶罐和铁罐》

1、多音字

盛 { shèng (盛开)
chéng (盛满) } 处 { chǔ (处罚)
chù (别处) } 提 { tí (提前)
dī (提防) }

2、近义词

谦虚—谦逊 奚落—讥讽 争辩—争论 羞耻—耻辱

理会—理睬 荒凉—荒芜 覆盖—遮盖

3、反义词

羞耻—光荣 荒凉—繁华 兴奋—平静 懦弱—勇敢

骄傲—谦虚 奚落—赞扬

4、词语解释

【陶罐】用黏土烧制的罐子，美观但易碎。【争辩】争论；辩论。

【铁罐】用铁做成的罐子，坚硬但容易生锈和腐蚀。

【橱柜】放置餐具等的柜子。【懦弱】软弱，不坚强。

【奚落】用尖刻的话数说别人的短处，使人难堪；讥讽嘲笑。

【傲慢】轻视别人，对人没有礼貌。【轻蔑】轻视；不放在眼里。

【谦虚】虚心，不自满，肯接受批评。

5、主题归纳

课文讲的是国王橱柜里的铁罐自恃(shì)坚硬，瞧不起陶罐，常常奚落它。陶罐则很谦和，争辩几句后，不再理会铁罐。埋在土里许多年以后，陶罐出土成为文物，铁罐却已不复存在。这个故事告诉人们：每个人都有长处和短处，要善于看到别人的长处，正视自己的短处，相互尊重，和睦相处。

思考：陶罐和铁罐分别有什么特点？

解答：陶罐易碎但保存时间长，铁罐坚硬但容易生锈。

思考：铁罐为什么瞧不起陶罐？

解答：铁罐认为自己很坚硬，而陶罐易碎，所以瞧不起陶罐。

三年级下册语文彩色一课一贴

第7课《鹿角和鹿腿》

1、多音字

称 { chēng (名称) 撒 { sā (撒娇) 禁 { jìn (禁止)
chèn (匀称) sǎ (撒播) jīn (弱不禁风)

2、近义词

精美—**精致** 挣脱—**摆脱** 没精打采—**萎靡不振**
漂亮—**美丽** 抱怨—**埋怨** 赶紧—**赶快** 欣赏—**观赏**

3、反义词

精美—**粗糙** 机灵—**笨拙** 没精打采—**精神抖擞**
丑陋—**美丽** 抱怨—**理解** 机灵—**迟钝** 犹豫—**果断**

4、词语解释

【倒映】物体的形象倒着映射到另一物体上。
【匀称】均匀；比例和谐。【犹豫】拿不定主意。
【精美别致】精致美好，新奇，跟寻常不同。

【倒映】物体的形象倒着映射到另一物体上。
【匀称】均匀；比例和谐。【凶猛】（气势、力量）凶恶强大。
【精美别致】精致美好，新奇，跟寻常不同。
【抱怨】心中不满，数说别人不对；埋怨。
【没精打采】采；精神，神色。形容精神不振。
【灰心丧气】灰心：心寂静不动像死灰一样。丧气：意气沮丧。形容因遭受失败、挫折而失去信心，意志消沉、颓丧。

5、主题归纳

课文讲述了一只鹿狮口逃生的故事，鹿欣赏自己美丽的鹿角，却抱怨细长的鹿腿太难看，当凶猛的狮子向他扑来时。难看的鹿腿帮助他狮口脱险。而美丽的鹿角却被树枝挂住。令他险些丧命，这个故事告诉我们：事物各有自己的价值。不能只凭外表去判断事物的好坏。

第8课《池子与河流》

1、多音字

应 { yīng (呼应) 难 { nán (难道) 颈 { jǐng (颈椎)
yīng (应该) nǎn (刁难) gěng (脖颈)

2、近义词

疲劳—**疲倦** 操心—**费心** 遵循—**遵从** 尊敬—**尊重**
果然—**果真** 遮掩—**遮蔽** 衰退—**减弱** 逐渐—**逐步**

3、反义词

出现—**消失** 光荣—**可耻** 遗忘—**牢记** 磨灭—**永存**
懒惰—**勤奋** 无忧无虑—**忧心忡忡**

4、词语解释

【木筏】水上行驶的木排。【操心】费心考虑和料理。
【生涯】指从事某种活动或职业的生活。
【蜿蜒】（山脉、河流、道路等）弯弯曲曲地延伸的样子。

【柔软】软和；不坚硬。【忙忙碌碌】事情多，不得闲。
【无忧无虑】没有任何忧虑。形容心情非常舒畅自然。
【任凭】听凭。【推究】推求探究（原因、道理等）。

5、重点句

“水要流动才能保持清洁，这个自然规律，难道你已经忘掉？”
面对池子的不解、轻蔑、嘲笑，河流开始进行强有力的反击。
河流用反问的语气，提醒池子不要忘记“水要流动才能保持清洁”的自然规律。

6、主题归纳

课文通过池子与河流之间的对话，表达了他们对生活、对人生不同的态度。这个寓言揭示了“才能不利用就要衰退，它会逐渐磨灭；才能一旦让懒惰支配，它就一无所为”的道理，教育人们不要贪图安逸、虚度年华，应当为社会多作贡献，为自己的生命增添光彩。

第9课《古诗三首》

1、会认字

tú sū hún jiǔ mù xiōng bèi “苏”是平舌音。
屠 苏 魂 酒 牧 兄 倍 “兄”是后鼻音。

2、会写字

fú yù hún jiè jiǔ hé mù xiōng dú yì jiā
符 欲 魂 借 酒 何 牧 兄 独 异 佳
“魂”右下是“亠”。“酒”右部是“酉”。“牧”左部“牛”的最后一笔提要有力。“异”上面是“巳”，要封口。

3、好词积累

万象更新 阖家团圆 喜气洋洋 普天同庆 张灯结彩
人山人海 门庭若市 欢天喜地

4、词语解释

【瞳瞳】形容太阳出来后天色渐亮的样子。
【新桃换旧符】用新桃符换下旧桃符。桃符是古代新年时悬挂于大门上的辟邪门饰，春联的前身。

【元日】指农历正月初一。【时节】节令；季节。
【屠苏】这里指一种酒，根据古代风俗，常在元日饮用。
【清明】我国传统节日，有扫墓、踏青等习俗。
【行人】在路上走的人。【牧童】放牛的孩子。
【借问】敬辞，用于向人打听事情。【遥指】往远处指
【九月九日】指农历九月初九重阳节。
【山东】此处指华山以东。【登高】重阳节有登高的习俗。
【茱萸】一种香气浓郁的植物，古人在重阳节有插戴茱萸的习俗。

5、主题归纳

《元日》描写了春节除旧迎新的景象，抒发了诗人革新政治的抱负。
《清明》描写的是诗人在清明时节，孤身行路时的感受和心情。
《九月九日忆山东兄弟》写的是诗人客居异乡，在重阳节想起远方的亲人登高、插茱萸的情景，表达了诗人对故乡和亲人的思念之情。

三年级下册语文彩色一课一贴

第10课《纸的发明》

1、多音字

累 { lèi (累) } 鲜 { xiān (鲜花) } 重 { zhòng (沉重) } 切 { qiē (切断) }
 { lěi (积累) } { xiǎn (朝鲜) } { chóng (重新) } { qiè (亲切) }

2、近义词

制作—制造 积累—积聚 需要—需求 吸收—吸取
便宜—低廉 促进—推进

3、反义词

创造—仿造 方便—麻烦 积累—消耗 便宜—昂贵
保存—销毁 进步—退步

4、词语解释

【发明】创造出的新事物或新方法。【传承】传授和继承。
【贡献】对国家或公众所做的有益的事。【邻近】位置接近。
【学富五车】形容读书很多，学问深广博大。【便宜】价钱低。

【轻便】重量较小，建造较易，或使用方便。

【普及】普通推广，使大众化。【粗糙】(质料)不精细；不光滑。

【改进】改变旧有情况；使有所进步。

【促进】促使前进；推动使其发展。

【蚕茧】蚕吐丝结成的壳，椭圆形，蚕在里面变成蛹。是缫丝的原料。

5、主题归纳

课文叙述了没有纸之前人们用文字记录事件的不便以及纸的发明过程，说明中国的造纸术极大地促进了人类社会的发展和文化的进步，是中国对世界文明的伟大贡献之一。

思考：在古代，人们最初是用什么来记录文字的？

解答：在古代，人们最初是用龟甲和兽骨来记录文字的。

第11课《赵州桥》

1、多音字

省 { shěng (省会) } 爪 { zhǎo (爪牙) } 横 { héng (横跨) } 济 { jì (救济) }
 { xǐng (反省) } { zhuǎ (爪子) } { hèng (骄横) } { jǐ (人才济济) }

2、近义词

才干—才能 宝贵—珍贵 坚固—牢固 闻名—有名
雄伟—宏伟 减轻—减弱 节省—节约 美观—美丽

3、反义词

闻名—无名 节省—浪费 宝贵—廉价 节省—浪费
减轻—加重 容易—困难 坚固—松散 精美—粗糙

4、词语解释

【闻名】有名。【雄伟】雄壮而伟大。
【创举】从来没有过的举动或事业。
【节省】使可能被耗费掉的不被耗费掉或少费掉。

【美观】(形式)好看；漂亮。

【雕刻】在金属、玉石、骨头或其他材料上刻出形象。

【精美】精致美好。【抵着】支撑着。【遥望】往远处望。

【智慧】辨析判断、发明创造的能力。

【遗产】泛指历史上遗留下来的精神财富或物质财富。

5、主题归纳

课文不但写明了赵州桥的位置、设计者、建造年代，更重要的是，把赵州桥的外形特点清楚地展现在人们眼前，然后讲这样设计的好处：减轻冲击力，节省石料。接下来对其设计的美观加以具体介绍，赞扬了古代劳动人民的智慧和才干。

思考：学完了赵州桥这节课，你有什么感受？

解答：通过学习赵州桥的雄伟，我体会到了我国劳动人民的智慧和才干。

第12课《一幅名扬中外的画》

1、多音字

都 { dōu (都来) } 作 { zuò (工作) } 笼 { lóng (鸡笼) } 乘 { chéng (乘凉) }
 { dū (古都) } { zuō (作坊) } { lǒng (笼罩) } { shèng (史乘) }

2、近义词

悠闲—安闲 紧急—紧迫 欣赏—观赏 保存—保管
热闹—喧闹 惊扰—打扰 名扬中外—闻名天下
形态各异—各种各样

3、反义词

热闹—冷清 悠闲—忙碌 普通—特殊 完整—残缺
保存—销毁 清清楚楚—模模糊糊

4、词语解释

【热闹】(景象)繁盛活跃。【惊扰】惊动扰乱。
【名扬中外】名声在中国和外国都有传扬。形容名声极大。

【保存】使事物、性质、意义、作风等继续存在，不受损失或不发生变化。【形态各异】形状、样子各不相同。

【悠闲】闲适自得。【风貌】风格和面貌。

【甚至】强调突出的事例(有更进一步的意思)。

【欣赏】享受美好的事物，领略其中的情趣。

【传神】文学、艺术作品描绘的人或物生动逼真。

5、主题归纳

课文介绍了北宋画家张择端的《清明上河图》。文章通过对画上人物、场景等细节的介绍，诠释了《清明上河图》能够名扬中外的原因，表达了作者对中国传统文化的热爱之情。



三年级下册语文彩色一课一贴

第13课《花钟》

1、多音字

便 { biàn (便利)
pián (便宜) } 种 { zhǒng (种子)
zhòng (种花) } 强 { qiáng (强大)
qiǎng (勉强) jiàng (倔强) }

2、近义词

舒展—伸展 密切—紧密 适宜—适合 大致—大约

陆续—连续

3、反义词

留心—忽略 艳丽—素雅 淡雅—浓艳 密切—疏远

干燥—潮湿 怒放—凋零

4、词语解释

【争奇斗艳】形容百花竞放，十分奇异艳丽。

【迷人】使人陶醉；使人迷恋。【留心】注意。

【凌晨】天快亮的时候，也指午夜后至天快亮的一段时间。

【艳丽】鲜明美丽。【绽】绽放。【欣然】愉快的样子。

【怒放】(花)盛开。【苏醒】昏迷后醒过来。

【舒展】伸展张开；不卷缩；不皱。

【湿度】空气内含水分的多少，分为绝对湿度、相对湿度等。

【娇嫩】柔嫩。【灼伤】烧伤；烫伤。

【适宜】合适；相宜。【淡雅】素净雅致；素淡典雅。

5、主题归纳

课文主要写一天之内不同的花会在不同时间开放的现象，并探究和分析了这一现象产生的原因，揭示了花朵分时开放的奥秘。

思考：文章中提到的“花钟”是什么？

解答：文章中的“花钟”指的是一种利用不同花卉的开花时间规律来制作的时钟，它可以通过观察花卉的开花时间来显示时间。

第14课《蜜蜂》

1、多音字

闷 { mèn (沉闷)
mēn (闷热) } 几 { jǐ (几年)
jī (几乎) } 尽 { jìn (尽心)
jǐn (尽管) } 散 { sǎn (散开)
sàn (闲散) }

2、近义词

辨认—辨识 大概—大约 推测—推断 寻找—寻觅

确确实实—的确确实 准确—精确

3、反义词

打开—关闭 阻力—动力 陌生—熟悉 减少—增加

遥远—附近 顺风—逆风

4、词语解释

【辨认】根据特点辨别，做出判断，以便找出或认定某一对象。

【实验】为了检验某种科学理论或假设而进行某种操作或从事某种活动。【记号】为引起注意，帮助识别、记忆而做成的标记。

【几乎】表示十分接近；差不多。【触到】碰到。

【减少】减去一部分。【阻力】妨碍物体运动的作用力。

【激动】(感情)因受刺激而冲动。【包括】包含。

5、主题归纳

课文以第一人称写了法国昆虫学家法布尔为验证蜜蜂具有辨认方向的能力而做的一项实验，重点介绍了实验的经过，体现了法布尔善于思考、严谨求实的科学态度。

思考：《蜜蜂》这篇课文主要讲了什么？

解答：《蜜蜂》这篇课文主要讲述了作者对蜜蜂的观察和实验，以及蜜蜂辨认方向的能力。

思考：作者为什么会为蜜蜂产生兴趣？

解答：作者对蜜蜂产生兴趣是因为他听说蜜蜂有辨认方向的能力，无论飞到哪里，它总是可以回到原处。

第15课《小虾》

1、多音字

稍 { shāo (稍微)
shào (稍息) } 背 { bèi (背诵)
bēi (背包) } 翘 { qiào (翘尾巴)
qiáo (翘首) } 撒 { sā (撒娇)
sǎ (喷撒) }

2、近义词

透明—透亮 立即—立刻 安静—寂静 追逐—追赶

搏斗—搏击 激烈—猛烈

3、反义词

安静—喧闹 激烈—平和 空隙—紧凑 掀开—遮盖

通体—局部 有趣—呆板 藏—露

4、词语搭配

(细长)的腿 (圆圆)的卵 (轻轻)地掀开 (大大小小的)圆镜

(安静)的角落 (激烈)的搏斗 (不停)地舞动

5、词语解释

【空隙】中间空着的不大的地方；尚未占用的不长的时间。

【通体】全身；浑身。【透明】(物体)能透过光线的。

【独自】自己一个人；单独地。【追逐】追赶。

【舞动】挥舞；摇摆。

6、主题归纳

课文以第一人称叙述了“我”养虾过程中的所见所闻和所感，写出了小虾的有趣和可爱，表达了作者对小虾的喜爱之情。

思考：第3自然是围绕哪句话来写的？

解答：这一自然段是围绕“缸里的小虾十分有趣”这句话来写的。围绕这句话写了小虾自在悠闲的生活状态、被激怒后的样子、与同伴进行激烈搏斗的场面三方面内容。

三年级下册语文彩色一课一贴

第16课《宇宙的另一边》

1、多音字

倒 { dǎo (倒车)
dào (倒影) } 数 { shù (数学)
shǔ (数落) }

2、近义词

秘密—机密 流淌—流动 浩瀚—浩渺 忽然—突然

尴尬—难堪 开放—绽放 瞬间—顷刻

3、反义词

尴尬—自然 拜访—辞别 瞬间—许久 有趣—乏味

拜访—辞别 忽然—逐渐

4、词语解释

【浩瀚】形容广大或繁多。【汨汨】形容水流动的声音。

【宇宙】包括地球及其他一切天体的无限空间。

【气喘吁吁】形容呼吸急促，大声喘气。

【楼梯】架设在楼房的两层之间供人上下的设备，形状像台阶。

【白茫茫】形容一望无边的白（用于云、雾、雪、大水等）。

【思绪】思想的头绪，思路。【流淌】液体流动。

【穿梭】像织布的梭子来回活动，形容来往频繁。

【尴尬】处境困难，不好处理。

【一瞬间】形容极短的时间。

【穿越】通过，穿过。【拜访】敬辞，访问。

5、主题归纳

课文是一个充满童趣的故事。通过描写“我”想象宇宙的另一边是这一边的倒影，宇宙的另一边的所有人、事和物都与这一边相反的故事，表现了“我”丰富的想象力，同时也使人充分感受到想象的神奇魅力。

第17课《我变成了一棵树》

1、多音字

担 { dān (担心)
dàn (重担) } 了 { le (罢了)
liǎo (知了) }

2、近义词

发现—发觉 形状—样子 担心—担忧 平时—平常

傍晚—黄昏 失望—绝望 继续—延续 想念—思念

3、反义词

担心—放心 傍晚—清晨 高兴—难过 失望—满意

秘密—公开 津津有味—索然无味

4、词语解释

【形状】物体或图形由外部的面或线条组合而呈现的外表。

【菱形】邻边相等垢平行四边形。【容易】做起来不费事的。

【丁零】形容铃声或小的金属物体的撞击声。

【噔噔】形容脚步声、心跳声等。【秘密】秘密的事情。

【失望】因为希望落空而不愉快。【了解】知道得清楚。

【继续】(活动)连下去；延长下去；不间断。

5、主题归纳

课文从“我”的愿望出发，展开大胆想象，讲述了“我”变成一棵树之后发生的一连串奇妙的事情。全文语言轻松活泼，字里行间充满了童趣，表现了儿童天真而丰富的想象。

思考：为什么“我”想变成一棵树？

解答：因为“我”在树下玩得好好的，不想吃饭，妈妈却叫“我”吃饭，如果“我”变成了一棵树的话，就没人打扰了。

思考：“我”变成树后，最大的变化是什么？

解答：“我”变成树后，最大的变化是身体形态改变。身体变成了树，有了树的特征，如树枝。

第18课《童年的水墨画》

1、多音字

扇 { shàn (扇子)
shān (扇动) }

2、近义词

戏耍—玩耍 平静—宁静 忽然—突然 梳妆—打扮

扇动—摇动 抖落—抖动

3、反义词

平静—激动 明亮—昏暗 开放—凋零 欢叫—哀号

清清爽爽—混混沌浊

4、词语搭配

— (只) 蜻蜓 — (双双) 小手 两 (排) 银牙

— (朵朵) 山花 — (阵) 水花 — (串串) 雨珠

— (顶) 斗笠 — (个个) 斗笠

5、词语解释

【扑腾】原指游泳时用脚打水。本课指重物落地的声音。

【抖落】晃动使(雨滴、水滴等)落下。

【水葫芦】文中用来比喻水性极好的孩子。

【梳妆】梳洗打扮。【戏耍】玩耍。

【清清爽爽】清洁凉爽。【明明白亮】发亮的。

6、主题归纳

课文是一组儿童诗，以跳跃的镜头捕捉了乡村儿童生活的典型场景：孩子们或是呼朋引伴去溪边钓鱼、去江上游泳，或是到林中采蘑菇，尽情享受童年生活的快乐。课文生动地勾勒出一幅幅儿童生活的欢乐画卷，展现了儿童生活的丰富多彩及无穷趣味。

三年级下册语文彩色一课一贴

第19课《剃头大师》

1、多音字

处 { chǔ (处罚) chù (别处) } 仇 { chóu (仇敌) qiú (公仇) } 折 { shé (折本) zhé (折纸) zhē (折腾) }

2、近义词

摆布—摆弄 痛苦—难受 时髦—时尚 处置—处理
央求—恳求 倒霉—背运 规规矩矩—老老实实

3、反义词

倒霉—幸运 熟练—生疏 时髦—过时 被迫—自愿
坑坑洼洼—平平坦坦

4、词语搭配

(锃亮)的剃刀 (老掉牙)的推剪 (咪咪)地笑 (时髦)的发型
(优秀)的顾客 (翘起)的头发

5、词语解释

【噩梦】可怕的梦。【监督】察看并督促。

【夺门而逃】摆脱阻拦，冲出门逃走。【怒视】愤怒地注视。

【仇人】因有仇恨而敌视的人。

【冤家】仇人。【锃亮】形容反光发亮。

【摆布】操纵；支配（别人行动）。

【老掉牙】形容事物、言论等陈旧过时。

【耿耿于怀】忘不掉，不能忘掉，老是在心里牵萦着。

【处置】处理。【架势】姿势；姿态。

【纷纷】（言论、往下落的东西等）多而杂乱。

【熟练】工作、动作等因常做而有经验。

6、主题归纳

课文讲述了“我”给表弟小沙剃头的故事，情节有趣，展现了童年生活的纯真与趣味。

第20课《肥皂泡》

1、多音字

薄 { báo (薄饼) bō (单薄) } 和 { hé (和平) hè (附和) hú (七和) huò (和稀泥) huó (和面) }

散 { sàn (散开) sǎn (闲散) } 提 { tí (提前) dī (提防) }

2、近义词

潮湿—湿润 容易—轻易 骄傲—自豪 圆满—完满
破裂—分裂 飞越—越过 轻悠悠—轻飘飘

3、反义词

潮湿—干燥 自由—拘束 骄傲—谦逊 破裂—完整
透明—浑浊 希望—绝望

4、词语解释

(黏稠)的肥皂水 (五色)的浮光 (熟睡)的婴儿 (软悠悠)地飘游

5、词语解释

【游戏】娱乐活动，如捉迷藏、猜灯谜等。

【时节】节令；季节。

【廊子】屋檐下的过道或独立的有顶的过道。

【潮湿】含有比正常状态下较多的水分。

【破裂】(完整的东西)出现裂缝；开裂。

【溶化】(冰、雪等)变成水。

【黏稠】液体的浓度高，且不易流动的性质。

【飘游】轻缓地飘动。

6、主题归纳

课文主要讲述冰心童年时代吹肥皂泡的经历，表现了作者童年生活的快乐以及对美好生活的向往。

第21课《我不能失信》

1、多音字

教 { shàn (扇子) shān (扇动) } 奇 { qí (猎奇) jī (奇余) } 兴 { xīng (兴奋) xìng (高兴) }

2、近义词

解释—说明 失信—失约 坚定—坚决 漂亮—美丽
特别—特殊 高兴—喜悦 忘记—遗忘 忽然—突然

3、反义词

后悔—无悔 风和日丽—风雨交加 失信—守信
漂亮—丑陋 明白—糊涂 特别—普通

4、词语搭配

舍己为人 助人为乐 大公无私 表里如一 忠贞不渝
持之以恒

5、词语解释

【准备】打算。【奇怪】出乎意料，难以理解。

【扑空】没有在目的地找到要找的对象。

【解释】说明含义、原因、理由等。

【忘记】应该做的或原来准备做的事情因为疏忽而没有做；没有记住。

6、主题归纳

课文讲述的是宋庆龄小时候诚实守信的故事。一天早晨，宋庆龄全家准备到爸爸的一个朋友家去，临出门小庆龄想起要在当天教朋友小珍叠花篮，虽然爸爸和妈妈都劝她改天再教，可是小庆龄还是决定留下来，履行自己的诺言。课文赞美了小庆龄诚实守信的可贵品质。

三年级下册语文彩色一课一贴

第22课《我们奇妙的世界》

1、多音字

漂 $\begin{cases} piāo(漂浮) & piào(漂亮) \\ piǎo(漂白) & biāo(漂痘) \end{cases}$ 奇 $\begin{cases} qí(猎奇) \\ jī(有奇) \end{cases}$ 劲 $\begin{cases} jìn(费劲) \\ jìng(强劲) \end{cases}$

2、近义词

珍藏—收藏 如同一—犹如 呈现—显现 闪烁—闪耀

奇妙—奇异 变幻—幻化 雕饰—雕刻 颤动—抖动

3、反义词

有趣—乏味 结束—开始 建造—拆除 仔细—马虎

降落—起飞 融化—凝固 仔细—粗心 无穷—有限

4、词语搭配

(奇妙)的故事 (金黄色)的光辉 (锋利)的刀剑
(仔细)地观察 (颜色各异)的羽毛 (噼噼啪啪)地降落

5、词语解释

【奇妙】稀奇巧妙。【生命】生物体所具有的活动能力，生命是蛋白质存在的一种形式。【余晖】傍晚的阳光。

【蔚蓝】像晴朗的天空的颜色。【如同】好像。

【噼噼啪啪】形容爆裂、拍打等的声音。

【变幻】不规则地改变。

【蜡烛】用蜡或其他油脂制成的供照明用的东西，多为圆柱形。

6、主题归纳

本文通过描绘天地中的各种事物，展现了世界之奇、之美，表达了作者对这奇妙世界的喜爱。

思考：《我们奇妙的世界》这篇散文主要写了什么？

解答：这篇散文主要描述了世界的奇妙之处，包括天空、云彩、雨后的世界、落日、花草树木、飞鸟、昆虫以及世界上存在的各种色彩。

第23课《海底世界》

1、多音字

差 $\begin{cases} chā(差异) & chāi(美差) \\ chà(差劲) & cī(参差不齐) \end{cases}$ 宁 $\begin{cases} níng(宁静) \\ nìng(宁可) \end{cases}$ 参 $\begin{cases} cān(参观) \\ shēn(人参) \end{cases}$

2、近义词

宁静—安静 常常—经常 攻击—攻打 迅速—快速

差异—差别 清楚—清晰 奇异—奇特 蕴藏—储藏

稀有—稀少 窃窃私语—交头接耳

3、反义词

宁静—喧闹 黑暗—光明 后退—前进 奇异—寻常

窃窃私语—高谈阔论

4、词语积累

窃窃私语 滔滔不绝 信口开河 语重心长 冷嘲热讽
各抒己见 议论纷纷 高谈阔论

5、词语解释

【波涛澎湃】形容波涛奔腾冲击，声势浩大。

【宁静】形容环境非常安静，没有噪音或干扰。

【窃窃私语】指背地里小声说话，形容声音低沉、不为人知。

【蕴藏】指蓄积而未显露或未发掘的东西。

【单细胞】指只由单个细胞组成的生物。

【海藻】生长在海洋中的藻类，如海带、紫菜等。

【稀有】形容非常少有或极少见的事物。

【奇异】形容奇特或与众不同的事物。

6、主题归纳

课文用通俗形象的语言，向人们介绍了海底世界奇异的景色和丰富的物产，表达了作者对大自然、对生命的热爱，激发了我们热爱大自然、探索大自然奥秘的兴趣。

第24课《火烧云》

1、多音字

模 $\begin{cases} mó(模范) \\ mú(模板) \end{cases}$ 着 $\begin{cases} zhe(看着) & zháo(着急) \\ zhuó(穿着) & zhāo(着数) \end{cases}$ 没 $\begin{cases} méi(没空) \\ mò(淹没) \end{cases}$

2、近义词

凶猛—凶悍 沉静—平静 等待—等候 威武—威严

镇静—平静 笑盈盈—乐呵呵 恍恍惚惚—模模糊糊

3、反义词

出现—消失 模糊—清晰 恍恍惚惚—清清楚楚

凶猛—温和 威武—胆怯 镇静—慌张

4、词语搭配

(金色)的胡子 (红彤彤)的火烧云 (笑盈盈)地看着
(凶猛)的大狗 (金灿灿)的火烧云 (威武镇静)地蹲着

5、词语解释

【笑盈盈】形容满面笑容的样子，表现出一种愉悦和满足的状态。

【镇静】情绪稳定或平静，指在面对变化时能够保持冷静和从容。

【霞光】阳光穿透云层射出的彩色光芒，常用来形容日出或日落时的美丽景象。

【恍恍惚惚】形容神态不清，精神不集中，指看得不真切、不清楚。

【一模一样】指一个模样，完全相同，没有任何差异。

【红彤彤】形容非常红，通常用来描述火烧云的颜色。

6、主题归纳

课文以时间推移为线索，描写了傍晚时分，火烧云从上来到下去的变化过程，重点写火烧云颜色和形状的变化极多、极快。文章表达了作者对自然景观的喜爱与赞美之情。

三年级下册语文彩色一课一贴

第25课《慢性子裁缝和急性子顾客》

1、多音字

卷 {juàn (试卷)
juǎn (席卷)} 缝 {fèng (裂缝)
féng (缝补)} 夹 {jiā (发夹)
jiá (领夹)}

2、近义词

适合—符合 夸奖—称赞 满意—满足 提醒—提示
纳闷—疑惑 肯定—一定 承认—认可 泄气—灰心

3、反义词

耐心—急躁 美观—丑陋 泄气—鼓气 提前—推迟
承认—否认 满意—失望 夸奖—批评

4、词语搭配

(急性子)的顾客 (慢性子)的裁缝 (美观大方)的棉袄
(合时)的新衣服 (漂亮)的春装 (恼怒)地瞪大眼睛

5、词语解释

【裁缝】以做衣服为职业的人。【合时】合乎时尚；合乎时宜。

【纳闷】疑惑不解。【大方】(样式、颜色等)不俗气。

【羡慕】看见别人有某种长处、好处或有利条件而希望自己也有。

【承认】表示肯定，同意，认可。【答应】应允；同意。

6、主题归纳

课文讲述了急性子顾客与慢性子裁缝之间发生的事，故事妙趣横生，形象地刻画了顾客和裁缝这两个性格截然相反的人物形象。

思考：这篇课文主要讲了什么故事？

解答：这篇课文主要讲了一个慢性子裁缝和一个急性子顾客之间因为做衣服而发生的一系列有趣的故事。

思考：裁缝和顾客的性格特点分别是什么？

解答：裁缝的性格特点是慢性子，做事不紧不慢；而顾客则是急性子，总是希望事情能立刻完成。

第26课《方帽子店》

1、多音字

嚷 {rǎng (吵嚷)
rāng (嚷嚷)} 溜 {liū (溜走)
liù (一溜烟)}

2、近义词

舒服—舒适 奇怪—奇异 摆放—陈列 大吃一惊—大惊失色
人山人海—人头攒动 密密麻麻—密密层层

3、反义词

常常—偶尔 舒服—难受 人山人海—冷冷清清
密密麻麻—稀稀拉拉

4、词语积累

人山人海 密密麻麻 大吃一惊 各式各样 课内好词
成千上万 漫山遍野 浩如烟海 星罗棋布

5、词语解释

【人山人海】人群如山似海一般。形容人聚集得很多。

【大吃一惊】形容很惊讶的样子。

【一溜烟】形容跑得很快。

【各式各样】许多不同的式样或方式。

【古董】比喻过时的东西或顽固守旧的人。

6、主题归纳

课文主要讲了一家方帽子店从来只做方帽子，一直拒绝改变。后来，有了卖各式各样帽子的新帽子店，人们有了更多更好的选择，方帽子慢慢就成了古董。故事告诉我们一个道理：不能因循守旧，要敢于创新，勇于接受新事物。

第27课《漏》

1、多音字

旋 {xuán (旋转)
xuàn (旋风)} 哩 {lī (吱哩哇啦)
lǐ (啰哩啰嗦) lǐ (嘀哩咕噜)}

2、近义词

莫非—难道 正巧—恰巧 准备—预备 赶忙—赶紧
发抖—颤抖 清醒—明白 甘心—情愿 昏头转向—晕头晕脑

3、反义词

清醒—糊涂 惊恐—镇定 厉害—平凡 松手—抓紧
赶紧—缓慢

4、词语搭配

(蒙蒙)的小雨 (毛乎乎)的东西 (安安稳稳)地吃草
吓得(浑身发抖) 听得(腿脚发软) 栽得(晕头转向)

5、词语解释

【走隋闯北】形容四处闯荡，到过许多地方。

【翻山越岭】翻越不少山头。形容野外工作或旅途的辛苦。

【莫非】表示揣测或反问。

【昏头转向】形容头脑混乱，迷失方向。

【甘心】称心满意。本文中的“不甘心”指老虎不满意。

【倒栽葱】摔倒时头向着地的动作。

【安安稳稳】形容十分安定稳当。

6、主题归纳

课文围绕“漏”展开，老虎和贼对“漏”极其害怕的心理导致他们不辨真伪，盲目逃窜，下场可笑。故事讽刺了老虎和贼的愚蠢和贪婪，告诉人们做贼心虚、干坏事没有好下场的道理。

三年级下册语文彩色一课一贴

第 28 课《枣核》

1、多音字

折 $\begin{cases} \text{shé (折本)} \\ \text{zhé (折断)} \end{cases}$ zhē (折腾) 涨 $\begin{cases} \text{zhǎng (上涨)} \\ \text{zhàng (涨溢)} \end{cases}$

2、近义词

勤快—**勤劳** 办法—**方法** 非常—**特别** 惊慌—**慌张**
闹腾—**吵闹** 岂能—**怎能** 大摇大摆—**大模大样**

3、反义词

勤快—**懒惰** 聪明—**愚笨** 相信—**怀疑** 惊慌—**镇定**
善罢甘休—**无理取闹** 大摇大摆—**缩手缩脚**

4、好词积累

大摇大摆 **抓耳挠腮** 手舞足蹈 **摇头晃脑** 上蹿下跳

5、词语解释

【屋脊】**屋顶中间高起的部分。** 【衙役】**指在衙门中当差的人。**

【善罢甘休】**轻易地了结纠纷；心甘情愿地停止再闹。**

【大摇大摆】**走路时身子摇摇摆摆。形容自以为了不起的傲慢神态。**

6、主题归纳

课文讲述了一个叫“枣核”的孩子，用自己的智慧帮助村民夺回牲口、惩治恶官的故事。课文塑造了一个**勤劳、聪明、敢作敢当**的少年小英雄形象。

思考：《枣核》这篇课文主要讲了什么故事？

解答：主要讲述了一个只有枣核大小的孩子，**机智勇敢地帮助乡亲们夺回牲口、惩治县官的故事。**

思考：枣核这个孩子有什么特点？

解答：枣核这个孩子虽然身体小，**但非常聪明、勇敢和乐于助人。**



扫描二维码，获取更多免费学习资源
教案、课件、试卷、知识点、音频等学习资料